

目次

ライセンスについて	ライセンス-1
ユーザー登録・技術サポート	0-1
第一章 さあ、始めましょう	1-1
はじめに	1-1
製品の特長	1-1
Image-Pro を起動する	1-2
Image-Pro のアプリケーションウィンドウとツール	1-3
タイトルバー	1-4
ツールバー	1-4
コントラスト強調ツール・BCG つまみ	1-4
AOI ツール	1-6
ズームツール	1-8
その他のコマンドツールボタン	1-9
メニューバー	1-11
ステータスバー	1-12
画像ウィンドウ	1-14
ダイアログボックス(コマンドウィンドウ)	1-16
共通ダイアログボックス	1-17
ダイアログボックスのチェックボタン	1-18
AOIに関する解説	1-19
外接四角形について	1-26
第二章 基本操作	2-1
第1の画像を開く	2-1
画像の白黒レベルを設定して画質を改善する	2-3
BCG つまみを使用して画質を改善する	2-5
画像の一部を切り出して第2の画像を作成する	2-8
画像のサイズ変更、回転、反転	2-11
画像を保存して印刷する / Image-Pro を終了する	2-14

第三章 基本：フィルタ処理、校正、手動計測	3-1
画像を開く.....	3-1
画像を鮮明化する	3-2
空間のスケールを校正する.....	3-4
画像内のオブジェクトを測定する	3-9
測定結果を保存する	3-19
画像を閉じて Image-Pro Plus を終了する.....	3-20
第四章 基本：カウント、測定、分類.....	4-1
画像を開く.....	4-1
粒子の個数をカウントして測定する	4-2
カウント結果の修正：画像の縁にかかって切れたオブジェクトを除外する	4-6
カウント結果の修正：小さいオブジェクトを除外する	4-8
カウント結果の修正：オブジェクトの分割と結合	4-11
測定結果を表示する	4-16
オブジェクトの分類・色分け表示	4-19
測定結果を保存する	4-21
第五章 進んだ処理：シェーディング補正をかけてカウントする.....	5-1
画像を開く.....	5-1
<i>Best Fit</i> (最適合わせ込み) コマンドで画像の表示を改善する	5-2
測定項目を指定してカウントを実行する	5-4
画像のシェーディングを補正する.....	5-6
輝度レンジを手動で設定し、再カウントを行なう	5-8
測定結果を度数分布ヒストグラムに表示する.....	5-11
ヒストグラムをワープロの文書に挿入する	5-12
第六章 進んだ処理：特定の色を指定してカウントする	6-1
フルカラー画像を開く.....	6-2
抽出する色レンジを指定する	6-3
指定した色の領域をカウントし、面積を測定する	6-7
レポートジェネレータで報告書を作成する	6-8

第七章 進んだ処理: 擬似カラーで濃度別面積比を測定する	7-1
画像を開く	7-1
画像を擬似カラー着色する	7-2
面積比を算出する	7-3
擬似カラーに関するその他の情報	7-4
第八章 進んだ処理: 光学濃度を解析する	8-1
画像を開く	8-1
輝度スケールを光学濃度に較正する	8-2
黒と白のレベルを指定する	8-4
縞の濃度を測定する(ラインプロファイル)	8-8
光学濃度測定に関するその他の情報	8-11
第九章 進んだ処理: 高速フーリエ変換によるフィルタ処理	9-1
画像を開く	9-1
画像を変換する	9-2
スペクトルを編集する	9-5
スペクトルを画像形式に戻す	9-7
FFT に関するその他の情報	9-8
第十章 進んだ処理: 動体追跡	10-1
手動で動体追跡する	10-1
自動で動体追跡する	10-9
索引	索引-1